

# Tori Amos: il fotoconcerto di Milano

Auditorium Parco della Musica, Roma 08 10 2011, Tori Amos in concerto.



Foto **Musacchio & Ianniello** / *Ufficio Stampa Musica per Roma*

Dopo essersi esibita il 7 ottobre 2011, al Teatro degli Arcimboldi di Milano, stasera 8 ottobre 2011 è la volta dell'*Auditorium Parco della Musica* di Roma.

**Mary Ellen Amos** (Tori il suo nome d'arte che in giapponese vuol dire 'Uccello') e il suo di *Night of Hunters*, un ambizioso progetto musicale scritto e prodotto interamente da lei, in cui si cimenta con il repertorio della musica classica degli ultimi 400 anni e non a caso "*Night of hunters*" sarà pubblicato per la **Deutsche Grammophone**, etichetta dedita a produzioni accademiche.

Tori Amos, cantante e talentuosa pianista, interpreterà in musica la storia di una donna abbandonata e della sua rinascita, rielaborando arie classiche di **Schubert, Chopin, Bach, Satie, Granados, Mendelssohn, Schumman e Debussy**. Da segnalare anche la partecipazione della figlia undicenne **Natashya** in quattro episodi di "*Night of Hunters*" e del clarinetista della *Berlin's Philharmonic* **Andreas Ottensamer**.

*"Ho usato la struttura di un classico ciclo di canzoni per raccontare una storia moderna"- ha dichiarato la Amos- "La protagonista è una donna che si trova tra le braci morenti di una relazione. Nel corso di una notte passa attraverso un'iniziazione che la porta a reinventarsi, permettendo all'ascoltatore di seguirla in un viaggio che esplora la complessa materia musicale e il soggetto emotivo. Uno dei temi principali esplorati in questo album è quello del cacciatore e la preda, e di come entrambi esistano all'interno di ognuno di noi".*



La tracklist:

"Shattering sea"  
"Snowblind"  
"Battle of trees"  
"Fearlessness"  
"Cactus practice"  
"Star whisperer"  
"Job's coffin"  
"Nautical twilight"  
"Your ghost"  
"Edge of the moon"  
"The chase"  
"Night of hunters"  
"Seven sisters"  
"Carry"

ngg\_shortcode\_0\_placeholder