

# Una Striscia di Terra Feconda

FESTIVAL FRANCO-ITALIANO DI JAZZ E  
MUSICHE IMPROVVISATE



## “Una Striscia di Terra Feconda” XV Edizione

Roma – Auditorium Parco della Musica, Teatro Studio 1- 5 giugno 2012

*direzione artistica Armand Meignan e Paolo Damiani in collaborazione con Ministero Beni e Attività Culturali, Ministero della Cultura Francese, Ass. Teatro Dell’Ascolto, Afijma, Fondazione Nuovi Mecenati, CNV (Centre national de la chanson, des variétés et du jazz), SACEM, Jazzmigration, SIAE*

Cinque concerti in prima assoluta, tre prime italiane, i nomi di punta del panorama jazz contemporaneo e giovani talenti in ascesa della scena nazionale e francese: per la sua quindicesima edizione, **Una striscia di terra feconda**, il festival franco-italiano dedicato al jazz e alle musiche improvvisate, torna all’Auditorium Parco della Musica e conferma la sua vocazione di festival originale e innovativo. Diretto da Paolo Damiani e Armand Meignan, il festival promuove scambi e **incontri inediti** tra musicisti italiani e francesi: cinque serate di produzioni originali che vedranno insieme grandi protagonisti del jazz europeo come **Riccardo del Fra** e **Alessandro Patarnesi**, **Baptiste Trotignon** e **Danilo Rea**, **Chiara Caselli** e **Rita Marcotulli**, **Roberto Gatto** con **Emmanuel Bex**, **Louis Sclavis Atlas Trio**, **Magik Malik** e **Matthieu Chazarenc**, **Stefano Benni** in un nuovo spettacolo su **Raymond Queneau**, accompagnato da **Nguyên Lê**, **Régis Huby** e **Paolo Damiani**. Per la prima volta in Italia

una delle rivelazioni del jazz d'oltralpe, il trio di fiati **Journal Intime** in un omaggio a Jimi Hendrix, e poi il fisarmonicista di Nougaro **Daniel Mille**, e ancoral'eccezionale incontro dei più brillanti **allievi dei Dipartimenti jazz e musiche improvvisate del CNSMD di Parigi e del Conservatorio di Santa Cecilia di Roma.**