

începe: l'esperienza di una donna su un barcone

di **Stefania Taruffi**



*Dimmi da dove sei partita.
Voglio sapere chi guidava quella barca.
Chi hai pagato?
Quanto hai pagato?
Dimmi chi c'era con te sulla barca*

Toccante e intelligente, fortemente attuale, dal 10 al 13 ottobre va in scena al Teatro Studio Uno di Roma, in apertura di stagione, "începe" di Amaranta/Orma Fluens, spettacolo semifinalista al Roma Fringe Festival 2013 e Vincitore del Premio Teatri di Sabbia.

Uno spettacolo delicato e forte che parla di migrazione dando voce ai protagonisti, sulla base di storie di vita vissuta, in un periodo in cui il tema è tornato violentemente al centro della cronaca.

"începe" significa inizio: l'inizio di un viaggio verso una terra straniera e nella terra straniera, un naufragio la cui isola d'approdo è ambigua nel suo atteggiamento, tra volontà di accoglienza e rifiuto da un lato, e la necessità di ricominciare e al tempo stesso non dimenticare la propria storia dall'altro.

Il racconto, intimo, essenziale e femminile è accompagnato da una regia che, giocando tra video in diretta e le capacità dell'attrice in scena, restituisce allo spettatore una dimensione reale della vicenda, sospesa tra tragedia e ironia.

Come la vita.

Protagonista è una ragazza migrante dell'Est Europa, ma anche la nostra Italia ricca di contraddizioni, tra grandi anime e moti di rifiuto, eternamente combattuta tra la tutela di se stessa e lo spirito di condivisione. Un'Italia che cerca di fare i conti con se stessa, le sue mille anime e – a sua volta – la volontà di riscatto.

Il tutto per un teatro "neorealista" in grado di far sorridere, commuovere e riflettere.

"Începe", in scena dal 10 al 13 ottobre, apre la stagione 2013/2014 del Teatro Studio Uno – Casa Romana del Teatro Indipendente che, come lo scorso anno, propone sei residenze temporanee. Protagonisti importanti nomi del Teatro Off italiano e 6 compagnie per sei spettacoli Site Specific.

La Prima residenza sarà "Criminal" della compagnia Psicopompo Teatro, con la regia di Manuela Cherubini che porterà in scena dal 19 novembre al 1 dicembre una commedia noir sul desiderio privo di implicazioni sentimentali, unico riferimento dei personaggi, unica relazione, la cui soddisfazione ne influenza le scelte e determina le azioni .

Începe, dal 10 al 13 ottobre 2013, Teatro Studio Uno, Via Carlo della Rocca, 6 (Torpignattara). Ingr. 10 euro.

Per info: www.lacattivastrada.com