

Dal 4 al 14 agosto 2019 dieci giorni di musica dal Mondo nelle terre dell'Appennino Pesarese Anconetano

Nei comuni di Acqualagna, Apecchio, Arcevia, Cagli, Cantiano, Frontone, Piobbico, Sassoferrato e Serra Sant'Abbondio e un'anteprima nella città di Urbino parte la seconda edizione di Alte Marche Altra Musica, un festival musicale itinerante in un territorio splendido, attorno alle cime dell'Appennino a cavallo delle province di Pesaro Urbino e Ancona. Concerti con interpreti che arrivano da sei nazioni e tre continenti diversi, con una proposta eclettica e trasversale, tra world music, jazz, musica popolare e sperimentazione.

I luoghi sono i castelli, le piazze, i palazzi e i chiostri dei paesi immersi nella splendida natura dell'Appennino; nei comuni di Acqualagna, Apecchio, Arcevia, Cagli, Cantiano, Frontone, Piobbico, Sassoferrato e Serra Sant'Abbondio con un'anteprima nella città di Urbino. Il festival porta il pubblico a scoprire e riscoprire alcuni dei luoghi simbolo delle Aree Interne della Regione Marche, ricchi di storia, arte, natura e tradizioni: vere perle turistiche del territorio.

Il programma del Festival:

Domenica 4 agosto h 21.30 – Urbino, Piazza Duca Federico –
Anteprima Alte Marche Altra Musica

Marco Mezquida (Spagna) – Piano Solo

In collaborazione con Urbino Plays Jazz Around – Ingresso a pagamento 10€

Lunedì 5 agosto h 21.30 – Cagli, Piazza Matteotti

Qwanqwa (Etiopia) – Selamnesh Zemene voce – Endris Hassan mesenko – Kaethe Hostetter violin – Bubu Teklemariam bass krar – Misale Leggesse kebero

Direttamente da Addis Abeba, fra jazz e tradizione, la migliore band della nuova scena della capitale etiope.

Martedì 6 agosto h 21.30 – Serra S. Abbondio, Piazza Margherita Blasi

Marco Mezquida (Spagna) – Piano Solo

Dalla Spagna il giovane “mago del piano” che è già una stella della musica internazionale.

Mercoledì 7 agosto h 21.30 – Sassoferrato, Palazzo Merolli

Simone Zanchini (Italia) – Fisarmonica

Un musicista ardito e creativo, fine artigiano delle note della sua fisarmonica.

Venerdì 9 agosto h 21.30 – Frontone, Castello della Porta

Arsene Duevi (Togo) – Voce, chitarra, percussioni

Lo sciamano dell’Africa Nera che ha cantato in mezzo mondo regalando energia e voglia di vivere.

Sabato 10 agosto h 17.00 – Frontone, Castello della Porta

Canta con Arsene Duevi

Seminario di Canto – Ingresso con prenotazione e donazione 5,00 €

Sabato 10 agosto h 22.00 – Piobbico, Castello Brancaleone

Egli Fitzgerald (Italia)

Massimiliano Milesi sax – Andrea Baronchelli trombone –
Gabriele Boggio Ferraris vibrafono (In collaborazione con
Urbino Plays Jazz Around)

Omaggio tutto maschile alla grande Ella, fra gioco e rilettura
di standard senza tempo.

Domenica 11 agosto h 21.30 – Cantiano, Piazza Garibaldi

Western Swing (Italia)

Nicoletta Tiberini voce – Gabriele Boggio Ferraris vibrafono –
Massimiliano Milesi sax – Andrea Baronchelli trombone

Serata tra country e jazz degli albori, quando la musica nera
comincia a essere ascoltata e ballata anche dai bianchi.

Lunedì 12 agosto h 11.30 – Cagli, Ex Centrale Idroelettrica
del Burano – Via Flaminia

Energia dell'acqua – Soli come gocce, insieme come l'acqua

Nicoletta Tiberini voce – Gabriele Boggio Ferraris vibrafono –
Massimiliano Milesi sax – Andrea Baronchelli trombone

Performance in solo e insieme, sull'acqua.

Lunedì 12 agosto h 21.30 – Acqualagna, Piazza Mattei

Mediterraneo Battente – Giovanni Seneca e Anissa Gouizi duo
(Algeria/Italia)

Anissa Gouizi voce, percussioni – Giovanni Seneca voce,
chitarra classica e battente

Voci e corde del Mediterraneo, un mix di suggestioni musicali
da una sponda all'altra del Mare Nostrum.

Martedì 13 agosto h 18.00 – Apecchio, Terrazza Ubaldini

Sospesa – Chiara Raimondi Quintet (Italia/Germania)

Chiara Raimondi voce, composizioni e arrangiamenti – Marcus Lewyn contrabbasso – Tim Nicklaus batteria – Malte Winter piano – Fynn Großmann sassofono (In collaborazione con Urbino Plays Jazz Around)

Un progetto tra il jazz europeo d'avanguardia e quello più tradizionale, tra le radici folk e le contaminazioni colte.

Mercoledì 14 agosto h 21.30 – Arcevia, Chiostro San Francesco
Corso Mazzini

Tango Club – Aureliano Marin trio (Argentina/Svizzera)

Aureliano Marin voce e contrabbasso – Pablo Allende chitarra – Pablo Lacolla batteria e percussioni

Viaggio nel tango con Aureliano Marin, definito dalla stampa argentina come miglior talento degli ultimi anni.

7 / 11 agosto – Lungo i fiumi del territorio di Alte Marche

Concerti al fiume (A sorpresa)

Info 331 4519922

Il festival è promosso da Unione Montana del Catria e Nerone e dalla rete "Asili d'Appennino – Le dimore delle Creatività nelle Alte Marche".

Con il contributo dei Comuni di Acqualagna, Apecchio, Arcevia, Cagli, Cantiano, Frontone, Piobbico, Sassoferrato e Serra Sant'Abbondio.

Con il patrocinio dell'Assemblea Legislativa della Regione Marche e della Provincia di Pesaro Urbino.

In collaborazione con Urbino Jazz Club – Urbino Plays Jazz Around.

Con il sostegno di Hera e il contributo di ProHelvetia e Istituto Baleari

Il festival ha la direzione creativa di Saul Beretta ed è prodotto da Musicamorfosi.

Tutti i concerti a ingresso libero con donazione suggerita di €2

I concerti si tengono all'aperto, ma c'è sempre una soluzione alternativa in caso di maltempo.

www.altemarche.it – [Fb altemarche](#) – [#altemarche2019](#) – Infoline 331 4519922
