

Domino Dominio -Per gioco e per davvero – Il Festival delle arti con la direzione artistica di Antonietta Campilongo 20 – 21 e 22 settembre 2019 – Macro Asilo, Roma

Il Festival, promosso dall'Associazione Newworld, Nwart con la direzione artistica a cura di Antonietta Campilongo verrà presentato nella conferenza stampa del giorno 20 settembre 2019 alle ore 11.00 presso l'Auditorio del MACRO di via Nizza. Interverranno: Antonietta Campilongo, Antonella Catini, Lara Ferrara, Paola Beatrice Frati, Massimiliano Rocchi, Cristiano Ferrari, Letizia Leone, Giorgio Linguaglossa, Eugenia Serafini.

Con la collaborazione degli artisti invitati a partecipare, per tre giorni, 20 – 21 e 22 settembre 2019, sarà affrontato il tema del dominio dal punto di vista: etico, sociale ed intellettuale, mutuata dalla rappresentazione artistica.

Aree multidisciplinari:

Arti visive, special guest, performance, video, documentari, videoart. reading, dibattiti.

Anno dopo anno Nuvola Creativa si arricchisce di nuove tematiche, per contribuire a rendere sempre più viva e reattiva l'azione dell'Arte nella vita culturale di Roma.

DOMINO DOMINIO

PER GIOCO E PER DAVVERO

Il concetto di dominio non è la parte finale di un indirizzo internet riferita all'ambito o alla località in cui opera il titolare ma il rapporto sociale di superiorità di un soggetto su un altro.

È un concetto che ha un solo significato: indicare il controllo effettivo da parte di una classe sociale per cui gruppi o individui accettano di instaurare un rapporto gerarchico invece che egualitario. Il dominio è alla continua ricerca di legittimazione, attraverso il richiamo a valori che il dominatore ritiene riconosciuti e diffusi; giacché questa società, basa sulla competitività, sulla libera e sfrenata concorrenza e sull'arrivismo, esige dall'individuo una grinta aggressiva che permetta di farsi strada, a volte, anche con aggressività, arroganza e prevaricazione. Alle differenti forme di dominio sono imputate diverse conseguenze sociali, quali: l'alienazione, la disgregazione del lavoro, la pauperizzazione, le disuguaglianze sociali, la violenza su ogni genere. Domino è anche un gioco, un gioco a tessere, famoso in tutto il mondo in diverse varianti che però seguono tutte una logica comune.

La mostra Domino con il gioco del Domino vuole essere un contributo creativo e una risposta critica alle prospettive delle conseguenze sociali di un paese e delle persone. Secondo noi sono necessarie riflessioni culturali che avvino una profonda revisione degli stili di vita. Passare per questo dibattito diventa fondamentale nel percorso di assunzione di consapevolezza delle conseguenze che l'uso del dominio può produrre per contribuire a rendere sempre più viva l'azione dell'arte nella vita culturale di Roma.

Anno dopo anno Nuvoletta Festival delle Arti, organizzato dall'Associazione Newworld, con la direzione artistica di Antonietta Campilongo, si arricchisce di nuove tematiche, per contribuire a rendere sempre più viva l'azione dell'Arte nella vita culturale di Roma.

ARTISTI SPECIAL GUEST

Marco Billeri, Fabrizio Loiacono, Pino de Notariis, Adriana Pignataro, Eugenia Serafini

MUSEO TEMPORANEO DELLE ARTI

Alessandro Angeletti, Liliana Avantaggiato, Francesco Maria Bonifazi, Antonella Bosio, Juna Cappilli, Stefania Casadei, Antonella Catini, Antonio Ceccarelli, Federica Cecchi Silvano, Vincenza Costantini, Silvano Debernardi, Alexander Luigi Di Meglio, Simonetta Enei, Ombretta Iardino, Valentina Lo Faro, Marco Loddo, Luciano Lombardi, Maria Carla Mancinelli, Tina Milazzo, Sandro Perelli, Flaviana Pesce, Gerardo Rosato, Loredana Salzano, Eugenia Serafini, Stefania Scala, Giovanna Silvestri, Anna Tonelli, Jack Tuand, Valter Vari, Emre Yusufi.

PERFORMANCE

artisti@innocenti, Lara Ferrara e Paola Beatrice Frati, Letizia Girolami, Antonio Irre, Eugenia Serafini, Mauro Tiberi.

VIDEO

Marco Billeri, Massimo Ivan Falsetta, Daniela de Paulis, Maria Korporal, Giusy Lauriola, Marcontonio Lunardi, Loredana Raciti

READING

Antonella Catini, Cristiano Ferrari, Giorgio Linguaglossa, Letizia Leone, Eugenia Serafini



NUVOLETTA CREATIVA FESTIVAL DELLE ARTI - QUARTA EDIZIONE - **DOMINO DOMINIO**

ORGANIZZAZIONE

Associazione Newworld e NWart

DIREZIONE ARTISTICA / CURATELA

Antonietta Campilongo

www.antoniettacampilongo.it | arte@antoniettacampilongo.it | antoniettacampilongo@icloud.com
T. 39 339 4394399

FOTO

Alessandro Meoli

PRESS OFFICE

* uozart - Salvo Cagnazzo - stampa@uozart.com - www.uozart.com

* Lara Ferrara Comunicazione - T.347 8812239 - lafeferrara@outlook.it

SI RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE

Simonetta Pizzarotti, Alice Straffi, Adele Straffi

PROGRAMMA

VENERDÌ 20 SETTEMBRE INGRESSO LIBERO

AUDITORIUM ORE 11.00/14.00

* ORE 11.00/12.30 Dibattito e conferenza stampa
Interverranno: Antonietta Campilongo, Antonella Catini, Lara Ferrara, Cristiano Ferrari
Letizia Leone, Giorgio Linguaglossa

ORE 12.30 /14.00 Proiezione video:

* Dominante il Sentimento - 80:00" - Rassegna di VideoArt di Loredana Raciti - Introduce

Domenica Gioco e Marieluisa Sales

* Cambialamere di Giusy Lauriola - 3:43

OPENING ORE 15.00/20.00

BLACK ROOM ORE 15.00/20.00

* Special guest: Pino De Notariis, Fabrizio Loiacono.

Installazione luminosa: Ombretta Iardino

CORTILE ORE 15.00/20.00

* Installazione - Museo Temporaneo delle Arti

* Performance Domino di quadri degli artisti@innocenti

* Performance di Eugenia Serafini e i Telen Incantati

FOYER ORE 15.00/15.30

* Tamburo rigenerativo natura la forza che genera - Performance di Letizia Girolami

SABATO 21 SETTEMBRE INGRESSO LIBERO

OPENING ORE 15.00/22.00

BLACK ROOM ORE 15.00/22.00

* Special guest: Pino De Notariis, Fabrizio Loiacono

Installazione luminosa: Ombretta Iardino

CORTILE ORE 15.00/22.00

* Installazione - Museo Temporaneo delle Arti

* Performance di Eugenia Serafini e i Telen Incantati

SALA CINEMA ORE 16.00/22.00

* ORE 16.00/16.30 - Daniela De Paulis - History o Doing

* ORE 16.30/17.00 - Maria Korporal - Reynard the Fox

* ORE 17.00/18.30 - Dominante è il sentimento Rassegna VideoArt di Loredana Raciti

* ORE 18.30/19.30 - Tessere di Marco Billeri

* ORE 18.30/20.00 - Cambialamere di Giusy Lauriola

* ORE 20.00/21.30 - Virgo I piedi freddi delle donne cortometraggio diretto da Massimo

Ivan Falsetta, con Roberto Herlitzka e Anna Falchi.

LA STANZA DELLA LETTURA ORE 18.00/20.00

* ORE 18.00/19.00 - Il Preside che camminava sui rami di pino e i Racconti della Luna.

Ediz. Artescom-onlus - Letture di Eugenia Serafini, Anna Manna, Marcello Carfano, - Les

Oiseaux, fiaba in versi, Fabia Baldi, Nicolò Giuseppe Brancato.

* ORE 19.00/20.00 - Poemetto mitologico su Apollo e Marsia - Estasi della macellazione.

Letture scenica di Letizia Leone, con Antonella Catini, Giorgio Linguaglossa

DOMENICA 22 SETTEMBRE INGRESSO LIBERO

OPENING ORE 15.00/20.00

BLACK ROOM ORE 15.00/20.00

* Special guest: Pino De Notariis, Fabrizio Loiacono.

Installazione luminosa: Ombretta Iardino

CORTILE ORE 15.00/20.00

* Installazione - Museo Temporaneo delle Arti

FOYER ORE 15.00/15.30

Membrana II Performance di Antonio Irre

SALA CINEMA ORE 16.00/20.00

* ORE 17.00/18.00 - Dominante è il sentimento Rassegna VideoArt di Loredana Raciti

* ORE 18.30/19.00 - Tessere di Marco Billeri

* ORE 19.00/19.30 - Marcontonio Lunardi - Aesthetics of pain - Worn out - Sanctuary -

Autore: Marcontonio Lunardi - DOP: Ilaria Sabbatini - Music: Tania Gannouli - Produzione:

OXCollection (private collection)

* ORE 19.30/20.00 - Cambialamere di Giusy Lauriola

SALONE DEI FORUM ORE 16.00/17.00

* ORE 16.00/16.30 - Traiettorie con Mauro Tiberi: basso - Antonia D'amore: voce -

Giorgia Alma Vicenti e Tiziana Cesarini: danza

* ORE 16.30/17.00 - In Corpus Domini performance di pole dance, ombre e video in

simultanea. Interpretato e ideato da Lara Ferrara, Paola Beatrice Frati (Campionessa

italiana PoleSport IPSF 2017-2019, Massimiliano Rocchi regia [video, riprese e effetti

special], con la collaborazione di Tizy Tamaritini.

LA STANZA DELLE PAROLE ORE 18.00/20.00

* ORE 18.00/19.00 - Fossili di PETROLIO nel GIARDINO INCANTATO - Letture scenica,

Performance "Fonda dell'haiku", realizzata dai poeti, guidati da Eugenia Serafini, con letture

a schema di haiku. I poeti invitati leggono e scrivono sulla grande lavagna gli Haiku. Parteci-

piano: Anna Manna, Fabia Baldi, Anna Avelli, Iole Chessa Olivares, Alessandra Carno-

vale, Candida Camarca, Antonella Pagano. Stacchi musicali di violino Amedeo Morrone.

* ORE 19.00 /20.00 - Federico D'angelo Comandò a catena - Poeti invitati: Silvano

Agosti, Giuseppe Cataldi, Davide Cortese, Fernando Della Posta, Gabriella Giuliani,

Yolanda La Carrubba, Giulia Ripandelli, Alessandro D'Alessandro, Giovan Bartolo

Botta, Nadia Pugliesi, Claudio Comandini

MACRO
ASILO

NW
art

NUVOLETTA
CREATIVA
FESTIVAL
DELLE ARTI

WWW.MUSEOMACRO.IT
WWW.ANTONIETTACAMPILONGO.IT
ANTO.CAMP@FASTWEBNET.IT

Il concetto di dominio non è la parte finale di un indirizzo

internet riferita all'ambito o alla località in cui opera il titolare ma il rapporto sociale di superiorità di un soggetto su un altro.

È un concetto che ha un solo significato: indicare il controllo effettivo da parte di una classe sociale per cui gruppi o individui accettano di instaurare un rapporto gerarchico invece che egualitario. Il dominio è alla continua ricerca di legittimazione, attraverso il richiamo a valori che il dominatore ritiene riconosciuti e diffusi; giacché questa società, basa sulla competitività, sulla libera e sfrenata concorrenza e sull'arrivismo, esige dall'individuo una grinta aggressiva che permetta di farsi strada, a volte anche con aggressività, arroganza e prevaricazione.

Alle diverse forme di dominio sono imputate diverse conseguenze sociali, quali: l'alienazione, la disgregazione del lavoro, la pauperizzazione, le disuguaglianze sociali, la violenza su ogni genere.

Domino è anche un gioco, un gioco a tessere, famoso in tutto il mondo in diverse varianti che però seguono tutte una logica comune.

APPROFONDIMENTI
#LECTIO MAGISTRALIS
ENZO SCANDURRA
LA LEGGE CHE
REGOLA IL VIVENTE
IL CONCETTO
DI ENTROPIA



Per una critica alla economia senza natura, il territorio del villaggio e le sue dimensioni ottimali, dalla meccanica alla termodinamica alla bioeconomia.

AUDITORIUM ore 18

venerdì **20**

#TALK
ELVIRA MUJČIĆ
CONSIGLI PER ESSERE
UN BRAVO IMMIGRATO

in collaborazione con Elliot
Quali caratteristiche deve avere il racconto di una vita perché appaia convincente? L'imprevedibile violenza della burocrazia, a partire dalle vicende raccontate nel romanzo (Elliot, 2019) che racconta di Ismail, ragazzo gambiano, ed Elvira, scrittrice italo-bosniaca arrivata in Italia vent'anni prima di lui.
Interviene **Piero Vereni**

AUDITORIUM ore 16

#ESERCIZI DEL MATTINO ALESSANDRA BURALI / ZHINENG QI GONG AREA INCONTRI ORE 10

#FESTIVAL
NUVOLA CREATIVA - FESTIVAL DELLE ARTI
IV edizione 2019
DOMINO|DOMINIO - PER GIOCO E PER DAVVERO
PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE NEWORLD, NWARD DIREZIONE ARTISTICA DI ANTONIETTA CAMPILONGO

#CONFERENZA STAMPA
PRESENTAZIONE DELLA NUOVA EDIZIONE,
CON PROIEZIONI
ore 12 "Dominante il Sentimento"
rassegna di videoarte di Loredana Raciti (Italia, 2019, 60")
ore 13.30 "Cambialmore" di Giusy Lauriola (Italia, 2019, 3'43").
Intervengono con la curatrice: Antonella Catini, Lara Ferrara, Cristiano Ferrari, Domenica Giaco, Letizia Leone, Giorgio Linguaglossa, Marialuisa Sales, Luigi Straffi.

AUDITORIUM ore 11-14

#PERFORMANCE
"Tamburo rigenerativo" di Letizia Girolami (15")
FOYER ore 15

20-22 SETTEMBRE
OPERE DI PINO DE' NOTARIIS e FABRIZIO LOIACONO
BLACK ROOM ore 15-20

#INSTALLAZIONE COLLETTIVA
Ospiti speciali: Marco Billeri, Adriana Pignataro.
Collettiva: Alessandro Angeletti, Lilliana Avvantaggiato, Francesco Maria Bonifazi, Antonella Bosio, Juna Cappilli, Stefania Casadei, Antonella Catini, Antonio Ceccarelli, Federica Cecchi, Silvano Corno, Vincenza Costantini, Silvano Debernardi, Alexander Luigi Di Meglio, Simonetta Enei, Ombretta Iardino, Valentina Lo Faro, Marco Lodo, Luciano Lombardi, Maria Carla Mancinelli, Tina Milazzo, Sandro Perrelli, Flaviana Pesce, Gerardo Rosato, Eugenia Serafini, Stefania Scala, Giovanna Silvestri, Anna Tonelli, Jach Tuand, Valter Vari, Emre Yusuf.

#PERFORMANCE
ore 15-17 "Domino di quadri" degli artisti innocenti
ore 18 "I Telexi Incantati" di Eugenia Serafini
Con l'intervento dei poeti: Anna Avelli, Fabio Baldi, Candida Camarca, Alessandra Carnovale, Iole Chessa Olivares, Silvana Leonard, Anna Manna, Antonella Pagano.
Musica e canzoni di Amedeo Morrone.

CORTILE ore 15-20

#PRESENTAZIONE



WUNDERKAMMERN

I fondatori e i direttori illustrano i progetti passati e futuri della galleria omonima che promuove un programma internazionale di ricerca di eccellenze nell'arte contemporanea, in particolare nell'ambito dell'Arte Relazionale e dell'Arte Pubblica.

SALA CINEMA ore 18

#AUTORITRATTO



ROSANNA CATTANEO
SALA CINEMA ore 16

#VIDEO DEL GIORNO
MARCO GIANI
PIXELS
Mosaici astratti contemporanei, realizzati a partire da un'immagine reale.
Italia 2018, 720"
MAXISCHERMO





La mostra Dominio con il gioco del Domino vuole essere un contributo creativo e una risposta critica alla prospettiva delle conseguenze sociali di un paese e delle persone. Secondo noi sono necessarie riflessioni culturali che avviino una profonda revisione degli stili di vita. Passare per questo dibattito diventa fondamentale nel percorso di assunzione di consapevolezza delle conseguenze dell'uso del dominio per contribuire a rendere sempre più viva l'azione dell'arte nella vita culturale di Roma.

La mostra tenta di combattere fanatismi e opinioni che incoraggiano, attraverso etichettazioni arbitrarie, la messa in atto di comportamenti legati al predominio, alla sfrontatezza e all'aggressività.

L'arte ha un dinamismo straordinario spesso è alimentata da umorismo e stravaganze, dunque quando incontra il gioco segue delle direttrici: quella della simulazione, quella

dell'illusione e quella della creatività, comuni tanto all'arte quanto al gioco. L'artista con il suo rigore vitalissimo e ricco d'ironia, sa estendere i limiti convenzionali dell'arte in maniera indipendente, originale e ancora adoperata oggi: l'arte in gioco.

La mostra con i suoi molteplici contributi creativi costituirà, dunque, un insieme di riflessioni sulle diverse sfaccettature del tema; una proposta artistica affinché si possa riflettere e desiderare che mai più nessuno possa avere il dominio su l'altro. L'effetto domino consiste nell'innescare un dibattito virtuoso, una reazione a catena che trasferisca quei valori trascinanti quali la partecipazione, la competenza, l'impegno, l'onestà, la dedizione, la capacità di sognare.

Gli artisti sono stati chiamati ad interpretare il tema non perdendo di vista il lato critico della propria personalità artistica e mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartengono.

La parte coinvolgente della mostra è che le opere realizzate (rettangoli bifacciali e mono facciali), saranno le tessere stesse del gioco del domino. I visitatori della mostra si coinvolgono nella realizzazione dell'installazione e giocano: avanzano e retrocedono seguendo i messaggi veicolati dalle opere che finalmente saranno di dominio pubblico.

Quotidianamente parliamo di sostegno, regole, considerazione, onestà, rispetto dei più deboli, accoglienza, protezione, legalità, giustizia; l'Arte ha in sé la purezza, e quello che gli autori descrivono è "l'inaccettabile violazione di tutto ciò. Collettivo Newworld

AREE MULTIDISCIPLINARI

Arti visive, special guest, performance, video, documentari, videoart. reading, dibattiti.

ARTISTI SPECIAL GUEST Marco Billeri, Fabrizio Loiacono, Pino de Notariis, Adriana Pignataro, Eugenia Serafini

MUSEO TEMPORANEO DELLE ARTI Alessandro Angeletti, Liliana Avvantaggiato, Francesco Maria Bonifazi, Antonella Bosio, Juna Cappilli, Stefania Casadei, Antonella Catini, Antonio Ceccarelli, Federica Cecchi, Silvano Corno, Vincenza Costantini, Silvano Debernardi, Alexander Luigi Di Meglio, Simonetta Enei, Ombretta Iardino, Valentina Lo Faro, Marco Loddo, Luciano Lombardi, Maria Carla Mancinelli, Tina Milazzo, Sandro Perelli, Flaviana Pesce, Gerardo Rosato, Loredana Salzano, Eugenia Serafini, Stefania Scala, Giovanna Silvestri, Anna Tonelli, Jack Tuand, Valter Vari, Emre Yusufi

PERFORMANCE artisti innocenti, Lara Ferrara e Paola Beatrice Frati, Letizia Girolami, Antonio Irre, Eugenia Serafini, Mauro Tiberi

VIDEO Marco Billeri, Massimo Ivan Falsetta, Daniela de Paulis, Maria Korporal, Giusy Lauriola, Marcantonio Lunardi, Loredana Raciti

READING Antonella Catini, Cristiano Ferrari, Giorgio Linguaglossa, Letizia Leone, Eugenia Serafini

INFO

Nuvola Creativa Festival delle Arti IV edizione

Domino Dominio | Per gioco e per davvero 20 – 21 – 22 settembre 2019 – MACRO ASILO Museo d'Arte Contemporanea di Roma

Via Nizza 138 Roma

www.museomacro.it

Progetto: Associazione Newworld

Organizzazione: Associazione Newworld – ecologia e sociale – NWart

Direzione artistica a cura di: Antonietta Campilongo

Testi: Collettivo Newworld

Servizi fotografici: Alessandro Meoli

Ufficio stampa:

uozzart – Salvo Cagnazzo – stampa@uozzart.com –
www.uozzart.com

Lara Ferrara Comunicazione – T. 347 8812239
lara Ferrara@outlook.it

Newworld – Nwart

www.antoniettacampilongo.it – anto.camp@fastwebnet.it –
arte@antoniettacampilongo.it – T. 339 4394399